# Kingdom of Thailand

## ☞ EDICT OF GOVERNMENT ☜

In order to promote public education and public safety, equal justice for all, a better informed citizenry, the rule of law, world trade and world peace, this legal document is hereby made available on a noncommercial basis, as it is the right of all humans to know and speak the laws that govern them.

TCPS 241-2547 (2004) (Thai): ORNAMENTAL STAINLESS STEEL PANEL

BLANK PAGE

BRUTUM FULMEN
IGNORANTIA JURIS NON EXCUSAT
PROTECTED BY COPYRIGHT

# มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชน
# แผ่นสเตนเลสตอกลาย

## ๑. ขอบข่าย

๑.๑ มาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ครอบคลุมเฉพาะผลิตภัณฑ์ที่ทำจากสเตนเลสเป็นวัสดุหลัก ทำด้วยมือ อาจใช้เครื่องมือเป็นอุปกรณ์ช่วยในบางขั้นตอนการผลิต

## ๒. บทนิยาม

ความหมายของคำที่ใช้ในมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้ มีดังต่อไปนี้

๒.๑ แผ่นสเตนเลสตอกลาย หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่ทำจากการนำชิ้นส่วนสเตนเลสมาตอกลาย ดุนลาย ฉลุลาย แล้วนำมาประกอบเป็นชิ้นงานโดยการเชื่อมด้วยเครื่องเชื่อมสเตนเลสให้มีรูปทรงตามต้องการ นำมาขัดด้วยน้ำยาขัดเงาให้มันวาว อาจประกอบด้วยวัสดุอื่น เช่น ไม้ ทองแดง หวาย ใช้สำหรับเป็นของใช้ทั่วไป ของตกแต่ง หรือของที่ระลึก เช่น ภาพชุดรามเกียรติ์ กำไล ทัพพี ตะขอเกี่ยวหัวกรงนก

## ๓. คุณลักษณะที่ต้องการ

๓.๑ ลักษณะทั่วไป

ต้องประณีต สวยงาม มีรูปแบบ รูปทรงที่เหมาะสม ไม่บิดเบี้ยวเอนเอียง และไม่ทำให้เกิดอันตรายขณะใช้งาน การเชื่อมชิ้นงานต้องไม่เห็นรอยเชื่อมที่ชัดเจนและไม่ทำให้ชิ้นงานขาดความแข็งแรง

๓.๒ ลวดลาย

ต้องสวยงาม กลมกลืน ประณีต

๓.๓ การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี)

ต้องประณีต เรียบร้อย ติดแน่น คงทน กลมกลืน เหมาะสมกับชิ้นงาน และไม่ทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม

๓.๔ การขัดเงา

ต้องสม่ำเสมอ ไม่เห็นร่องรอยของเครื่องมือ กระดาษทราย และรอยขนแมว (ยกเว้นกรณีเป็นลักษณะเฉพาะของชิ้นงาน)

เมื่อตรวจสอบโดยวิธีให้คะแนนตามข้อ ๗.๑ แล้ว ต้องได้คะแนนเฉลี่ยของแต่ละลักษณะจากผู้ตรวจสอบทุกคน ไม่น้อยกว่า ๓ คะแนน และไม่มีลักษณะใดได้ ๑ คะแนน จากผู้ตรวจสอบคนใดคนหนึ่ง

๓.๕ การใช้งาน

ต้องสามารถใช้งานได้ตามวัตถุประสงค์ของการใช้งาน

## ๔. การบรรจุ

๔.๑ หากมีการบรรจุ ให้บรรจุแผ่นสเตนเลสตอกลายในภาชนะบรรจุที่สะอาด แห้ง เรียบร้อย และสามารถป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับแผ่นสเตนเลสตอกลายได้

## ๕. เครื่องหมายและฉลาก

๕.๑ ที่ฉลากหรือภาชนะบรรจุแผ่นสเตนเลสตอกลายทุกหน่วย อย่างน้อยต้องมีเลข อักษร หรือเครื่องหมายแจ้งรายละเอียดต่อไปนี้ให้เห็นได้ง่าย ชัดเจน

(๑) ชื่อเรียกผลิตภัณฑ์ เช่น ภาพชุดรามเกียรติ์ กำไล ทัพพี ตะขอเกี่ยวหัวกรงนก

(๒) ขนาดหรือมิติ

(๓) เดือน ปีที่ทำ

(๔) ข้อแนะนำในการใช้และการดูแลรักษา

(๕) ชื่อผู้ทำ หรือสถานที่ทำ พร้อมสถานที่ตั้ง หรือเครื่องหมายการค้าที่จดทะเบียน

ในกรณีที่ใช้ภาษาต่างประเทศ ต้องมีความหมายตรงกับภาษาไทยที่กำหนดไว้ข้างต้น

## ๖. การชักตัวอย่างและเกณฑ์ตัดสิน

๖.๑ รุ่น ในที่นี้ หมายถึง แผ่นสเตนเลสตอกลายที่ทำหรือส่งมอบหรือซื้อขายในระยะเวลาเดียวกัน

๖.๒ การชักตัวอย่างและยอมรับ ให้เป็นไปตามแผนการชักตัวอย่างที่กำหนดต่อไปนี้

๖.๒.๑ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบการใช้งาน การบรรจุ และเครื่องหมายและฉลาก ให้ชักตัวอย่างโดยวิธีสุ่มจากรุ่นเดียวกัน จำนวน ๓ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วทุกตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๕ ข้อ ๔. และข้อ ๕. จึงจะถือว่าแผ่นสเตนเลสตอกลายรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๖.๒.๒ การชักตัวอย่างและการยอมรับ สำหรับการทดสอบลักษณะทั่วไป ลวดลาย การประกอบด้วยวัสดุอื่น และการขัดเงา ให้ใช้ตัวอย่างที่ผ่านการทดสอบตามข้อ ๖.๒.๑ แล้ว จำนวน ๓ ตัวอย่าง เมื่อตรวจสอบแล้วตัวอย่างต้องเป็นไปตามข้อ ๓.๑ ถึงข้อ ๓.๔ จึงจะถือว่าแผ่นสเตนเลสตอกลายรุ่นนั้นเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

๖.๓ เกณฑ์ตัดสิน

ตัวอย่างแผ่นสเตนเลสตอกลายต้องเป็นไปตามข้อ ๖.๒.๑ และข้อ ๖.๒.๒ ทุกข้อ จึงจะถือว่าแผ่นสเตนเลสตอกลายรุ่นนั้นเป็นไปตามมาตรฐานผลิตภัณฑ์ชุมชนนี้

# ๗. การทดสอบ

๗.๑ การทดสอบลักษณะทั่วไป ลวดลาย การประกอบด้วยวัสดุอื่น และการขัดเงา

๗.๑.๑ ให้แต่งตั้งคณะผู้ตรวจสอบ ประกอบด้วยผู้ที่มีความชำนาญในการตรวจสอบแผ่นสเตนเลสตอกลาย อย่างน้อย ๕ คน แต่ละคนจะแยกกันตรวจและให้คะแนนโดยอิสระ

๗.๑.๒ หลักเกณฑ์การให้คะแนน ให้เป็นไปตามตารางที่ ๑

**ตารางที่ ๑ หลักเกณฑ์การให้คะแนน**

(ข้อ ๗.๑.๒ )

| ลักษณะที่ตรวจสอบ | เกณฑ์ที่กำหนด | ระดับการตัดสิน (คะแนน) | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | ดีมาก | ดี | พอใช้ | ต้องปรับปรุง |
| ลักษณะทั่วไป | ต้องประณีต สวยงาม มีรูปแบบ รูปทรงที่เหมาะสม ไม่บิดเบี้ยวเอนเอียง และไม่ทำให้เกิดอันตรายขณะใช้งาน การเชื่อมชิ้นงานต้องไม่เห็นรอยเชื่อมที่ชัดเจนและไม่ทำให้ชิ้นงานขาดความแข็งแรง | ๔ | ๓ | ๒ | ๑ |
| ลวดลาย | ต้องสวยงาม กลมกลืน ประณีต | ๔ | ๓ | ๒ | ๑ |
| การประกอบด้วยวัสดุอื่น (ถ้ามี) | ต้องประณีต เรียบร้อย ติดแน่น คงทน กลมกลืน เหมาะสมกับชิ้นงาน และไม่ทำให้ชิ้นงานขาดความสวยงาม | ๔ | ๓ | ๒ | ๑ |
| การขัดเงา | ต้องสม่ำเสมอ ไม่เห็นร่องรอยของเครื่องมือ กระดาษทราย และรอยขนแมว (ยกเว้นกรณีเป็นลักษณะเฉพาะของชิ้นงาน) | ๔ | ๓ | ๒ | ๑ |

๗.๒ การทดสอบการใช้งาน การบรรจุ และเครื่องหมายและฉลาก ให้ตรวจพินิจ